

创作无愧于新时代的精品力作

——写在习近平总书记在文联十大、作协九大开幕式上的重要讲话发表两周年之际

本报评论员

在河北塞罕坝，作家置身林场，创作一篇篇感人至深的报告文学；在云南通海，民间文艺家走到田间地头，为《中国民间文学大系》搜集作品；在内蒙古二连浩特，文艺志愿者深入边防哨所，为战士放声歌唱……习近平总书记在文联十大、作协九大开幕式上的重要讲话发表两年来，广大文艺工作者以重要讲话精神为指引，观照人民的生活、命运、情感，表达人民的心愿、心情、心声，把艺术理想融入党和人民的事业之中，以坚定的文化自信努力创作无愧于新时代的文艺精品力作。

两年来，广大文艺工作者感受时代脉动，观察生活变迁，文化自信愈加坚定，自觉承担起用文艺振奋民族精神的使命。一批高举民族精神和时代精神的火炬的作品，叫好又叫座，以鲜明的中国特色、中国风格、中国气派赢得了人们的认可。在艺术实践中，广大文艺工作者深刻领会到，没有文化自信，就不可能创作出有骨气、有个性、有神采的作品，也不可能筑就中国文艺的高峰。只有扎根脚下这块土地，坚定文化自信、坚守中国文化本根、弘扬中国精神，才能在世界文化激荡中站稳脚跟。

两年来，深入生活、扎根人民已经成为广大文艺工作者的自觉追求。一批有抱负、有追求的文艺工作者，追随人民脚步，走出方寸天地，阅尽

大千世界，活跃在边疆少数民族地区、革命老区、贫困地区、改革开放的前沿，从生活中获得灵感和元气，让自己的心永远随着人民的心而跳动。关注现实、反映现实，把人民作为主角，催生了一大批具有强烈现实主义精神的优秀作品。这些有筋骨、有道德、有温度的作品，温暖人、鼓舞人、启迪人，激励人们永葆积极向上的乐观心态和进取精神。

两年来，广大文艺工作者艺术理想更为坚定。一大批文艺工作者耐得住寂寞、稳得住心神，不为一时之利而动摇、不为一时之誉而急躁，不当市场的奴隶，甘于寂寞，潜心创造，把提高作品的精神高度、文化内涵、艺术价值作为追求，创造出一批人民群众喜闻乐见的精品力作，成为先进文化的践行者、社会风尚的引领者，在为祖国、为人民立德立言中成就自我、实现价值。

“广大文艺工作者要坚持以人民为中心的创作导向，坚持为人民服务、为社会主义服务，坚持百花齐放、百家争鸣，坚持创造性转化、创新性发展，高擎民族精神火炬，吹响时代前进号角，把艺术理想融入党和人民事业之中，做到胸中有大义、心里有人民、肩头有责任、笔下有乾坤，推出更多反映时代呼声、展现人民奋斗、振奋民族精神、陶冶高尚情操的优秀作品，为我们的人民昭示更加美好的前景，为我们的民族描绘更加光明的未来。”习近平总书记的殷殷嘱托，广大文艺工作者记在心中。新时代的文艺工作者要不忘初心，砥砺前行，同党和人民一道，努力筑就中华民族伟大复兴时代的文艺高峰。

资料来源：《光明日报》(2018年11月30日01版)

http://epaper.gmw.cn/gmrb/html/2018-11/30/nw.D110000gmrb_20181130_6-01.htm

